

لا مناه و ذكر له من فضائلها انه صلى الله عليه وسلم مع خبايا
الاربعه من ذكر السابعة منها ولا يزال صلى الله عليه وسلم مع الذائر
حاضرا الى يومئذ من ذكرها اطال ام قصر **ومنها** التي من واظب على
ذكرها وثلاثون مائة مرارة عند فومه على من اشرف طاهر بانه يرى
سيرة الوجود صلى الله عليه وسلم ومفراها اثنتي عشرة مرة
واهدى ثوابها له صلى الله عليه وسلم كما ذكر من زار جميع الانبياء
في قبورهم وجميع الاولياء وسائر اهل الله وهذه الصلاة لا تنفرد الا
على طهارة كاملة ذاتا وثوبا ومكانا لسيرة اودعه الله فيها
ولا ينبغي فرائدها الا بذل وكفها فتحه بالاسم الشريف الجامع
لسائر الاسماء حتى في قوله انه هو الاسم الاعظم وهو **الله**
بمعنى الله والميم عوف عن ياء النداء وتذكر بهذه الصيغة عند
كل مهم وكل لم جلبا ودفعه الدعاء للمولى جل شأنه وهو
دعاء اهل الجنة كما قال تعالى دعوه فيها سبحك اللهم وفيها
من حضور المدعو ما لا يدل عليه حرف النداء وان كان اسم الجلالة
لا ينادى الا بها ولا يتلوه في غيرهما من حروف النداء حتى الصغرة العنادي

بها انفریب لا ینادی بها هذا الاسم الشریف ووجه هذا الاسم اربعة
احرف من الاسم الاعظم الخامس باهل المرتبة ولا يعرفه الا الخواص
وهو العلم لول اسم الجلالة وليس هو لفظه وان كان يستخرج منه
ما یراد من تراثیه حتی قال سیدنا الشیخنا رضی اللہ عنہ علمت رسول
اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کیفیہ استخراج بها اسم الجلالة ما اجبت
من تراکیب الاسم الاعظم و ذکر سیدنا رضی اللہ عنہ ان من عرف حروف
هذا الاسم الاعظم وهي احد عشر حرفا لا یقدر احد علی سلبه الا القلب
الجامع قوله **صلی وسلم** مذہب شیخنا الشیخنا رضی اللہ عنہ معنی
صلاة اللہ علی رسولہ صلی اللہ وسلم توفیقی واحسن ما فسرہ ابیہ
العارفون زیادة الشریف والتعظیم سیدنا محمد صلی اللہ ^{علیہ} وسلم
ووجه طلب ذلك من اللہ فوز الطالب بمناجاة لا تحصى منها اداء بعض
مکابلاتہ بالدعاء له وقد قال صلی اللہ علیہ وسلم من اسدی الیکثر
معروف و جا کافئوہ جار لم تجدوا ما تکافؤنہ به وادعوا له حتی
تروا انکم قد کافئتموہ وقد اسدی الینا صلی اللہ علیہ وسلم
من المعروف ما لا یقدر قدره الا خالفه و حیث تحفون عجزنا عن مکابلاتہ

ولا اقل من الدعاء له بما شرعه الله لنا بحمده وارشدنا اليه بقوله صلوا عليه
وسلموا تسليما الله عظم قدره جاء محمد وآتاه فضلا لديه عميما به محكم
التزيين قال لخلفه: صلوا عليه وسلموا تسليما والسلام بمعنى الامار وطلبه
من الله له صلوات الله عليه وسلم بمعنى ما قبله عند تحفيق المنفصود منهما
معنا بمعنى السلام اما توفيقا واما بمعنى زيادة التشريف له صلوات الله عليه
وسلم وكما التعميم ومن هذا المشرب ولا يكره اجراء احدهما على الاخر
يقول سيدنا رضي الله عنه لوروده اجراء الصلاة عن السلام والعكس وقال
بعضهم ان الصلاة خاصة بمقامه صلوات الله عليه وسلم والسلام يشمل
امته ومعنى السلام عليه تامينه على امته ولا يكره فيهم ما يسوءه وذلك
من زيادة التشريف والتعميم عليه السلام والجمع عنده هذا البعض بين
الصلاة والسلام اول من اجراء احدهما على الاخر وكذا الاجراء وهذه -
الصلاة الشرعية جمعت بينهما للكمال او امثالا للظاهر الاية المعظمة
وقوله **عَمْرٍو الرِّحْمَةُ الرَّبَّانِيَّةُ** هو نبي صلى الله عليه وسلم
جاءه عنها بمعنى المنبع والاصوال المنظر ولا رحمة من الله لعباده الا
وهو الواسطة فيها ولولا ما شملتهم رحمة ولا وجود والاصوال لم
يخلو المولى خلفه الا لجله عليه السلام وهو في الحقيقة اصل الكل

وسواه من المخلوقات منه بغير عكس وعلى يدك بجزء الرحمة لهم من مولا هم
وقد اجاد الامام الصديقي في قوله
ما رسل الرحمن او يرسل من رحمة تصعد او تنزل في ملكوت الله او ملكه
مركزا ما يختص او يشتمل الا وكذا المصطفى عبده في شبه المختار المرسل
واسطة فيها واصل لها فيعلم هذا كل من يعقل
او بمعنى انه صلى الله عليه وسلم هو نفس الرحمة المنسوبة للرب فان
الرحمة على انواع والرحمة العظمى المندرجة تحتها جميع الرحمان
هو نبي صلى الله عليه وسلم ويرجع هذا المعنى ايضا الى ما قبله من
كونه شاملا لكل رحمة وقد قال في حقه تعالى وما ارسلنا الا رحمة
للعالمين وقال صلى الله عليه وسلم انا الرحمة المسداة قوله
وَالْيَاقُوتَةُ الْمُتَحَفِّفَةُ الْحَائِطَةُ بِمَرْكَزِ الْبُصُومِ
وَالْمَعْلَى لَا شَكَارَ الْبُصُومِ وَالْمَعْلَى مِنْ جَمَلَةِ النَّبِيَّاتِ الَّتِي تَهْتَبُ
على المخلوقات من باب الرحمة وهي من جملة الرحمة المندرجة تحت
غير الرحمة وغير الرحمة هي الحائطة بهذه الرحمان والنبجات
هي الياقوتة التي لا قيمة لها عند طلب اداء حفاها ولا يوفى بشتمها
شيء ومعنى المتحفة الثابتة في الوجود ومعنى الحائطة الحافظة
او الدائرة ومركز البصوم قطبها الذي تدور عليه ويكتم معناه انه

صلى الله عليه وسلم هو العيان والمثالي وعبارته كل ما وجد بمنه وهو
داخل تحت حيطته او نقول العقول السليمة اذا نظرت الى منبع البصير
والمعاني المتعاقبة وجدتها من النبي صلى الله عليه وسلم ولا يخرج الا منه
ولا تعود الا اليه وهو المركز والدايرة وهو الحافظ له وبه قيامه
ولا شيء الا وهو به منور بنور ايضا الحافظة بمعنى الحافظة من حيا
بمعنى حفظ وقوله **ونور الاكوار المتكوتة** اذا ثبت ان كل
ما في الوجود الخلق اصله هو النبي صلى الله عليه وسلم اتضح وضوحا
لا ريب فيه انه هو نور جميع الاكوار الموجودة والاكوار التي تتكون
شيئا بشيئا بلولة لم يشرو نور في الكور بل ولا وجد الكور والمتكوتة
هنا بكسر الواو المشددة كالمتحفة في الضبط وهو الخي تحفظه
وجرت به رواية اخواننا التجانيين بنواوية سيدنا رضي الله عنه عباس
بلو بنواوية بالمغرب كلها وقد سمعنا في هذا الوطن بعض الاخوان
يتكفون بفتح واو المتكوتة وفاق المتحفة وذلك غلط وصحيف
لا ينبغي وقد تحقرو عندنا ممن هم في ذلك الضبط وهو ما وفق
عليه بعض افاض المتقدمين من قبلها بل فلم يختم الشيخ رضي الله
عنه ورا ذلك ايضا سيدنا العارفي بالله سيدي احمد العبد لاوي

صلى الله عليه وسلم هو العيار والمثل في وعبارته كل ما وجد بمنه وهو
داخل تحت محيطه او نقول العقول السليمة اذا نظرتك الراتب البصوم
والمعاني المتعلقة وجدتها من النبي صلى الله عليه وسلم ولا يخرج الامنه
ولا تعود الا اليه فهو المركز والذاتية فهو الحافظة له وبه قيامه
ولا شيء الا وهو به منور بتكوير ايضا الحافظة بمعنى الحافظة مرحبا
بمعنى حقه وقوله **قَوْلُ الْأَكْوَارِ الْمَتَكُونَةِ** اذا ثبت لكل
ما في الوجود الخلق اصله هو النبي صلى الله عليه وسلم اتضح وضوحا
لا ريب فيه انه هو نور جميع الاكوار الموجودة والاكوار التي تتكون
شيئا بشيء بل ولا لم يتشرو نور في الكور بل ولا وجد الكور والمتكونة
هنا بكسر الواو المشددة كالمتحففة في الضبط وهو الذي نحفظه
وغيره رواية اخواننا التجانيين بنواوية سيده نارضى الله عنه به اس
بل وبنواوية بالمغرب بكلامها وقد سمعنا في هذا الوطن بعض الاخوان
ينطقون بفتح واو المتكونة وفاق المتحففة وذلك غلط والصحيح
لا ينبغي وقد تحققت عندنا ممن هم في ذلك الضبط وهو ما وفق
عليه بعض افاض المتقدمين ^{من} ضبطها برأفلم. خذ الشيخ رضي الله
عنه ورأ ذلك ايضا سيده نال العارفي بالله سبيح احمد العبد لاوى

علمت بوجه الشيخ رضي الله عنه وابعاله واحواله معروفة لديهم لأنه
توفي عندهم وبقي عمل الخاصة والعمامة معهم على ما كان عليه عقله
وهم لا يفرءون المتحفقة والمتكونة الا بالكسر والاول حينئذ لا
تضبط مع الا بالكسر سلامة من التصحيف وسدا لجمع كل من عرف للا
عثرنا على هذه العصابة الاحمدية والله الموفق قول
الآدمي لما وصف هذا النبي صلى الله عليه بتلك الصفة الطبيعية
وكانت للطايف هار بما يتوهم انه صلى الله عليه وسلم ليس من بني
آدم بكونه ملكا وقع ذلك بوصفه بالآدمي وهذه النسبة -
تشرى كآدم المنسوب اليه وهو عليه السلام وان نسب لآدم وهو
الاب الحفيق وانما خرمنا منهم جسد الشريفة وعلى لسار حاله
يقول ابن العارفين **وانه وان كنت ابرة آدم صورة قلبه** معني شاهد
بأبوتة قوله **صاحب الحول الرباني** وهذه زيادة من اوصافه
صلى الله عليه وسلم لكن ما قبلها من خواصه وهذه الصفة
وارشمتك غير من النبي وغيرهم من الاصفياء وهم بالنسبة
اليه في الغاية القصوى التي لا يبلغها غيرهم فكلمهم صاحب الحق
الرباني الا انه صلى الله عليه وسلم في كمال المرتبة من طبقات

الحوالين لانه على انواع والدرجة العلي لم يزل له صل الله عليه
وسلم وهو عليه السلام لا يجارو الحوج سائر احواله مطرفة غير ولا اقل
منها فقلة ومثما في حياته وبعد هاتم زاد في هذه الصلاة من عبادته

الخاصة به وهو كالتفسير لما قدمه بفقال البر والاسطع
بمزور الا رباح المالة لكل متعز من البحور

والاوانى البرونور يلمع من اصطدام سحاب يسر موجة وسالبة
والصوت الحادث من الاصطدام هو الرعد على مذهب علماء الطبيعة و-
والمعنى فدانها ملكا كما فيهما الله بسو والسحاب ثم ارب البر والساطع
اما ان يكون يسطع ويرتفع عن مطروا اما ان يكون خلبا لا مطرفيه وقد
وصه بالاوانى صل الله عليه وسلم لكونه هو المهيض على الكون
خير ائ ربه وهو صل الله عليه وسلم النور المرتجع عرادا العفول
لحقيقته فانه لا يعرفه الا من اوجده كما ورد في بعض الاحاديث لا يعرفني
حقيقة غير ربه وهو عليه السلام النور المبشر عند سطوعه وار
تبعاه بمزور الا رباح وهو الامطار التي تثبت كل صلاح وتلك بكل
تجاح ويتملاء انية كل متعز من ليلها وياخذ منها على قدرها
يلتئنه واستعداده والمراد بالبحور الانبياء وبالاوانى الاصبياء من
الملائكة وخوام الانس والجرى وكل من تعجزت ينابيع المعارف منه

بمرامدادك انبجرت وكل من انا علما او حكمة في ظاهرا او باطرا في سر
المحمدى قد ظهر واستسرو فوله ونور الاعم الى ملكات
به كونك الحايطة يا مكة المكان يشير بهذا الى
انه صلى الله عليه وسلم المضيء للكون بعد وجوده غيره فيه مهي
اقتبس من انواره وهو صلى الله عليه وسلم المالك للكون بحيث لو ان تبع
الحجاب لرأيت انه هو نفس الكون وغيره من المكونات كلها بارزة منه
ولا زفة به ومرتبطة به غير منبصلة عنه وهو في الظاهر متعددة
وهذا مقتضى الحجاب ويشير بما قبله الى انه النور الذي يسطع ويلمع
عند عدم ظهور غيره من الانوار البارزة منه في البر ولا يظهر على الفطر
المظلل بالسحاب الا عند استتار الشمس والقمر وغيرهما من الكواكب
فهو صلى الله عليه وسلم النور الساطع في وجود الخلو وهو الاعم
بعد وجودهم في المقام الاول مقام مواجعة الارواح له صلى الله
عليه وسلم في عالمها وقد اقام عليها من انواره ما املا به والمقام
الثاني مقام مظاهر الاشباح وهو صلى الله عليه وسلم كما قد
تجس الدائرة وقلبها وما بين القطب والدائرة والمنظور في تجس
الدائرة هو المراد بامكنة المكان ووجدت في مولد جواهر المعاني
بالامكنة المكان بتعريف الامكنة والرواية التي بها جرى هذا العمل

بدور ال وهو المحفوظة عند الخاصة والعامة بالختمة يعتبر بدور الرواية
لمر تأمل ونظروا المعنى انه صلى الله عليه وسلم هو النور المشتمل على
النور المندرج تحته كل ما سوى الله وهو المنير له ثم اثنى في هذه
الصلاة الشريفة بصيغة ثانية في استلوا به لخر من مشرب، اخر
وقال اللهم صل وسلم على خير العوالم التي تتجلى
فيها عرش الخفايو غير المعاري قد تخلو صلى الله
عليه بالحوولة يتعداه في جميع احواله حتى صار هو نفس الحووع
عينه في سبيل الباطل عليه في عالم الارواح ولة في عالم الاشباح حتى
ارحط الباطل من البشرية في عالم الاشباح فداعاه الله عليه
كما ورد في الحديث خير سالة اصحابه رضي الله عنهم عن فرينه وقال
الا انني اعانني الله واسلم بار خصه الله بالسلامة منه اوحده
حصلت السعادة لفرينه واسلم وعامر به وهو الذي يفوا به من
تحفو بكمال فذره المحمدي وكيف لا تحصل السعادة لفرينه وهو
عليه السلام منبع السعادة التي من توجهت نظرنا اليه سعد
سعادة لا يشق بعد ها ابدأ وقد ولد صلى الله عليه وسلم في كمال
ابشرية ليكو بشرا ولولا ما خلومع ذاته الشريفة من حسنة
البشرية

البشرية لم يكن بشر الا انه بعد وجوده صلى الله عليه وسلم نشو
عصره واخرج منه: مغخة عند غسله سوداء: وهو الخط المثار
له في هذا الاعتبار كان صلى الله عليه وسلم هو غير الحق ومنه تجلي
وتظهر عروشه الخفايو التي هي غير المعاري بلا حقيقة الا ومنه صلى
الله عليه وسلم اخذت ولا معرفة الا ومنه صدرت وهو صلى الله
عليه الاصل الذي تفرعت منه الخفايو واقبيست منه الانوار والمعاري
بين الخفايو ثم قال **الافوم صراط التام** الاسقم لا يخجل الحي
هو مالا اعوجاج فيه ولا يفل انحرافا وبمجرد حصول الميل يبدو خرو
جه عن الاعتدال ينسحب عليه الباطل الا الاعتدال حسب قابلية -
المتخلوبه ولا اعداؤة افوم من هذا الرسول المحمدي صلى الله عليه
وسلم بلهذه اوصبه بالافوم وهو التام في الاستقامة وقد زاده ايضا
بانته هو انصراط التام والطريق التي يتوصل بها الى سعادة الدارين
دخول الحضرة السعادة الاعلى يد صلى الله عليه وسلم وقد اجاد
الصديق في لاميته في قوله يخاطب النبي صلى الله عليه وسلم
وانت بآب الله امرية واهاه من غيرك لا يتدخل ومعنى
الاسقم تام الاستقامة كما بسره به سيدنا الشيخ التاجان رضي

الله عنه فيما حفظه من شره لهذه الصلاة الشرعية الا ان بعض
 المعترضين انكر اللفظة الاسفم من وجهين الاول ان فوائير اللفظة
 العربية لا تنو اوجه هذا الاستعمال الا ما يدل عليه تمام الاستقامة
 هو الاقوم من مادة قام الثاني ان الاسفم مصوغ من سفم وهو تسم
 السقم وهذا لا ينبغي وصحة الحضرة المحمدية به نقول من ذاب
 المعترضين ان يستدعي وجههم باب البعث في فهم كلام الله
 ولو سلم المسكين بار هذه الصفة انما هي متعلقة بالحضرة وصدور
 من اخبر به الكو هو العدل المبرز في زمانه على غيره بشهادة المعاصر
 ير له وهو سيدهنا الشيخ رضوان الله عنه ما سارع الانكار وهو معترض
 على من لقنها للشيخ رضوان الله عنه وليست من تاليه حتى يعترض
 عليه وتكره هذه اللفظة عليه وينكر معناها التي قصد بها على
 جرح كبر الاسفم لا يصاغ من استفام مع اذالك موجود نظيره في
 الكلام وليس هذا محل تتبع الالفاظ اللغوية وانما المراد على فهم
 المعاني ونقول لا ينبغي بعد ان يحسر الاسفم بمعنى كثير السقم لكونه
 صلى الله عليه وسلم اشده الناس بلاء ثم الامثال والامثال وقد كان
 صلى الله عليه وسلم سقيم القلب من جهة خوفه على امته حتى قال
 شبيبة هود واخوانها مع شدة اهتمامه بامرهم وكان صلى الله
 عليه وسلم يفي في صلاة حتى تورمت قدماه الشريفين وقيل

اشكاف هذا وقد عجز الله لك ما تقدم من ذنبك وما تلاخر فقال صلى الله
عليه وسلم اذ اكون عبد اشكورا ومن المعنف اذ الاتي اء عليهم السلام
يجوز في حقهم كل عرف ليس موديا بالنقم كالمرفق. جازي شيء بيتي
هذا المعنى حتى يكون نفاذ لا يوصف به النبي صلى الله عليه وسلم
وقد تكلم صاحب الجيوش في هذا الموضوع بقافية كفاية ثم اتى
بصيغة ثالثة من صيغ الصلوات عليه صلى الله عليه وسلم في هذه =
الْجَوْهَرَةُ الثَّمِينَةُ وَقَالَ اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلَيَّ طَائِعَةً
الْخَوْفِ بِالْخَوْفِ اجمع هنا بانته صلى الله عليه وسلم هو من مظهر الحق
بعد ان ذكر انه هو عينه اخبارا بانته هو مخلوق وليسك الصفات التي
هو منصف بها الامر مواهب ربه له صلى الله عليه وسلم وهو عليه
السلام طلعة الخووه مظهره بالخووسجانه لا بجسه والحوال اول
ضد الباطل والثاني المراد به المولى جل شانته ولك ان يجعله بمعنى
الاول فيكون المعنى مظهر الخوونغير بالليل بالخووه في هذا المقام
مع اننا نعلم من ابواب الخفاء ومشرق المعارف لا يتبع الخووف
فيها في مجمع يشتمل على الخاصة والعامه خشية التشويش على
من لا يصل عقله الى ادراك تلك المعاني والمعارف وقد ورد في الحديث
حدثوا الناس على قدر ما يعرفهم وقد قال **زيد العابدين رضي الله**

عنه فيما يتسبب اليه : يارب جوهر علم لو اوج به : لقي الي انت
ممن يعبد الوثنا : ولا يستخرج من مسلمو دمه : يروا فبح ما ليا
يوتنه حسنا : علم انت السنن من سائر هذا الميدان الذي كتبت فيه
الافدام ولتتم بيان معاني ما بقى من هذه الصلاة الشريفة على
نسوما تقدم من غير خوف في الحقايق ونفوا في قوله الكنز الاعظم
كما اشتمل على الذخائر الثمينة مخبأ عن الخلو وعشر عليه وهو
كنز ولما كان النبي صلى الله عليه وسلم قد اودع فيه من الحقايق
والمعارف والطرائف واللطائف مما لا يفد رقدرة الامر اودع فيه
وكان البعوض مما انطوت عليه حقيقته الشريفة هو خير الدنيا
والآخرة كان بهذه المثابة كنزا اعظم لا يماثله كنز في الدارين
وفي هذا المعنى يقول الملاح رض الله عنه مخاطبا للنبي صلى الله
عليه وسلم : فان من جودك الدنيا وضرتها :
ومن علومك علم اللوح والفلم : ووجه لينة الكنز التلميح الى ما كان
تحت الجدار الذي اقامه الخضر عليه السلام وهو هناك اسمه ثم
ابدل من هذا الكنز **فِإِضْتِكَ مِنْكَ إِلَيْكَ** وهو صلى الله
عليه وسلم المبدأ من الله على الخلو والوصول الى الله
والابتداء من الله والانتهاء الى الله وما بين المقامين هو

المعرض

المبغاة ونجس الايضا منه صلى الله عليه وسلم فهو عليه السلام
العالم كله وهو ما سوى الله وكل ما ظهر ومنه ظهر وكل ما يطر ويه
بطنه فانه عليه السلام من النور المقدس المشار له فيما ورد من انه
سبحانه فخر فيضة من نوره وقال الصاكوني محمد بن ابي طاهر كما ارد العوالي
جل شانده ثم قال **احاطة النور المطلسم** يشير الى حقيقة
لا تدركه الا بفهام لكونه تضاء لك له البصوم ولم يدركه من
سابقه ولا لاحوه وهو صلى الله عليه وسلم نور احاط به النور المطلسم
الذي لا يفتح ولا يفتح ولا يشرح ولا يشرح معناه شارح وهو لعدم الوصول اليه
وهو بالمطلسم من الطلسم بمعنى الحاجز الحسير والواصل بين الكنز
وطالبه بالرصد المثير وكان بعض شيوخنا يقول معنى الطلسم في
انعكاس حروبه وهو بمعنى المسلم على جهة الشيء المودع تحته
وعلى الجلب والدفع تسليطا فهيريا بار تباطات متناسبة وفتراتك
ولكية كما هو مقرر في فنه وليس هنا محل الخوف وما يعلنه ثم
بصفة صلاة اخرى على غير الاسلوب المتقدم وقال **صلى الله**
عليه وعلى آله اخبر بار الله تعالى صلى الله عليه وسلم في
وفي ضمير الاخبار انشاء الصلاة عليه صلى الله عليه وسلم وزاد في
الصلاة هنا الصلاة على الكمال لتكبر الصلاة تامة امثالا لافوله عليه

السلام يا اكرم و انصاة البشراء فيل وما هي يا رسول الله قال تصلوا
على ذورع اليه والمراد بالكل افاربه المومنون مرتبة هاشم
والمطلب والاولى في مقام الدعاء التعميم بامه الاجابة فتدخل
الصحابة هنا ومن تبعهم وفي المراد بالصلاة التي تكون بتسراء
هي ذاك الركوع والسجود التي لم يصل فيها على النبي صلى الله
عليه وسلم وعلو الله عليهم السلام وذاك المراد بقول الامام
الشرايع رضي الله عنه **يَا أَيُّهَا الَّذِينَ رَسُوا اللَّهَ حُبُّكُمْ**

بِقُرْبِ قَسْرِ اللَّهِ فِي الْقُرْآنِ أَنْزَلَهُ : يتفويكم من عظيم المجد انكم
من لم يصل عليكم صلاة له : ثم ذكر نوع الصلاة المطلوبة
بلا كيد او جعل الامر التثنية والوجع الماضي **فَعَالَ صَلَاةً تُعَبَّرُ**

فَيُنَابِئُهَا أَيُّهَا هذا هو سر هذه الصلاة الشريفة كما كان
يقوله سيدنا العارف بربه احمد العبد الاوفد سر سره بمعنى
اننا بلغنا بهاد رجة عنده والحمد لله وحده فيما املينا هنا
دعوية والله الموفق **وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي كَتَبَ لِنَفْسِهِ** ولما احتلج
اليه محمد سئل احمد العاضل حمة الله عليه وجميع الامم
سبحن بك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله رب
العالمين **عَنْ سَأَلَهُ مَسْئَلٌ حَجْرِيَّةً عَلَى مَا حَبَّهَا وَهِيَ**
اجتهد انصاة والسلام
ومنه الى شيخنا الحاج احمد سراج بكره ووفاه الله شرفا كاملا